

Series : SSO/1

कोड नं.  
Code No. 49/1

रोल नं.

--	--	--	--	--	--

Roll No.

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें।  
Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 12 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 13 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जायेगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।
- Please check that this question paper contains 12 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 13 questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

## संस्कृतम् (ऐच्छिकम्)

### SANSKRIT (Elective)

अवधि : होरात्रयम् ]

[ पूर्णाङ्गिका : 100

निर्धारित समय : 3 घंटे ]

[ अधिकतम अंक : 100

Time allowed : 3 hours ]

[ Maximum marks : 100 ]

निर्देशा :

निर्देश :

**Instructions :**

संकेताभावे सर्वेषां प्रश्नानामुत्तराणि संस्कृतेनैव लेखनीयानि ।

जहाँ संकेत न हो, वहाँ सभी प्रश्नों के उत्तर संस्कृत में ही लिखें।

*Answer all questions in Sanskrit unless instructions are given otherwise.*

अस्मिन् प्रश्नपत्रे चत्वारः खण्डः सन्ति ।

इस प्रश्नपत्र में चार खण्ड हैं।

*There are four sections in this question paper.*

खण्डः क	: अपठितांश् - अवबोधनम् (अपठितांश् - अवबोधन )	15 अड्का:
Section A :	Unseen Reading Comprehension	
खण्डः ख	: संस्कृतेन रचनात्मकलेखनम् (संस्कृत में रचनात्मक लेखन)	15 अड्का:
Section B :	Writing Skills in Sanskrit	
खण्डः ग	: पठितांश् - अवबोधनम् संस्कृतसाहित्यस्य परिचयः च (पठितांश्-अवबोधन एवं संस्कृत साहित्य परिचय)	40 + 10 = 50 अड्का:
Section C :	Reading Comprehension & Introduction to History of Sanskrit Literature	
खण्डः घ	: छन्दोऽलङ्काराः (छन्द एवम् अलङ्कार)	20 अड्का:
Section D :	Metres and Figures of Speech	

खण्डः क (Section A) 15 अड्का:

अपठितांश् – अवबोधनम्

अपठितांश् – अवबोधन

### Unseen Reading Comprehension

1. अधोलिखितम् अनुच्छेदद्वयं पठित्वा प्रदत्तान् प्रश्नान् संस्कृतेन उत्तरतः :  
निम्नलिखित दोनों अनुच्छेदों को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर संस्कृत में लिखिए :

Read the following **two** passages and answer the given questions in Sanskrit :

(क) प्रथमः अनुच्छेदः

स्वपन् जनः कथं जपं ध्यानं वा कर्तुं शक्नोति । निद्रा जपं च युगपद् न भवतः । निद्रायां मनोवृत्तिः लीना भवति सा च तदेव भवति यद् निद्रायाः पूर्वं च सततम् अचिन्तयत् । अतः जपन् ध्यायन् वा नरः सुप्यात् एवं पुरुषो यदा उत्थास्यति तदा तदेव पुनः चिन्तयिष्यति यत्सोऽनिद्रितः जपम् अकरोत् यतो वृत्तियत्र लीना भवति तस्मिन् एव सा उद्देति । एवं निद्रायाः पूर्वं पश्चाद् वा मनो जपे ध्याने वा प्रलीनं भवेत् ।

प्रश्ना:

- (अ) एकपदेनोत्तरतः ।

$\frac{1}{2} \times 2 = 1$

एक शब्द में उत्तर दीजिए ।

Answer in one word.

- (i) स्वपन् कः भवति ?  
(ii) मनोवृत्तिः निद्रायां कीदृशी भवति ?

- (ब) पूर्णवाक्येनोत्तरत ।  $2 \times 1 = 2$   
 पूर्ण वाक्य में उत्तर दीजिए ।

Answer in a complete sentence.

पुरुष उत्थाय किं चिन्तयिष्ठति ?

- (स) यथानिर्देशम् उत्तरत ।  $\frac{1}{2} \times 4 = 2$

यथानिर्देश उत्तर दीजिए ।

Answer as directed.

- (i) ‘उत्थास्यति’ अस्य कर्तृपदं किम् ?
- (ii) ‘जागृतः’ अस्य कः पर्यायः ?
- (iii) ‘यस्मिन्’ अस्य विलोमपदं किम् ?
- (iv) ‘जनः’ अस्य विशेषणं किम् ?

#### (ख) द्वितीयः अनुच्छेदः

यो जनो यत्र नियुक्तःस्यात् स स्वनियतधर्मस्य स्वनियतकर्मणो वा पालनं निश्छलः अप्रमादः सन् वा कुर्यात् । यदि कश्चित् शासनकर्मसु नियुज्यते तर्हि स स्वराजधर्मम् अवश्यं पालयतु । कश्चित् शिक्षकः चिकित्सालये चिकित्सकः, कार्यालये अध्यक्षः, उद्योगस्य अध्यक्षः, विपणिकारो वा भवितुं शक्नोति, स तत्रैव स्वकर्म, कार्यभारं सत्परिश्रमेण निष्ठया वा परिपूर्णं करोतु । भगवान् श्रीकृष्णः गीतायां यज्ञार्थात् कर्मणः इत्युक्तवान् । अत्र यज्ञशब्दः सार्थको गप्तीरश्च । भगवतो मतेन तु इदमेव कथयितुं शक्यते यत् निःस्वार्थभावेन श्रेष्ठस्य कर्मणः पालनमेव यज्ञकर्म भवति । अनेनैव रूपेण परमेश्वरस्य पूजनं कुर्वन् मानवः सर्वत्र संसिद्धिं प्राप्नोति ।

प्रश्ना:

- (अ) एकपदेनोत्तरत ।  $1 \times 2 = 2$

एक शब्द में उत्तर दीजिए ।

Answer in one word.

- (i) जनः कथं कर्मणः पालनं कुर्यात् ?
- (ii) मानवः सर्वत्र कां प्राप्नोति ?

- (ब) पूर्णवाक्येनोत्तरत ।  $2 \times 1 = 2$

पूर्ण वाक्य में उत्तर दीजिए ।

Answer in a complete sentence.

शासनकर्मणि नियुक्तः किं करोतु ?

(स) यथानिर्देशम् उत्तरत ।  
निर्देशानुसार उत्तर दीजिए ।

**1 × 4 = 4**

Answer as directed.

- (i) ‘प्राजोति’ अस्याः क्रियायाः कर्तृपदं किम् ?
- (ii) ‘अर्चनम्’ अस्य कः पर्यायः अत्र प्रयुक्तः ?
- (iii) ‘निःस्वार्थः’ अस्य विलोमपदं किम् ?
- (iv) “स स्वराजधर्मं पालयतु” अत्र ‘स’ इति सर्वनामपदं करमै प्रयुक्तम् ?

(द) अस्य अनुच्छेदस्य कृते उपयुक्तं शीर्षकं संस्कृतेन लिखत ।  
इस अनुच्छेद के लिए उपयुक्त शीर्षक संस्कृत में लिखिए ।

**2**

Write a suitable title for this passage in **Sanskrit**.

### खण्डः ख (Section B)

संस्कृतेन रचनात्मकलेखनम्

संस्कृत में रचनात्मक लेखन

### Writing Skills in Sanskrit

**15 अड्का:**

2. मञ्जूषातः उचितसङ्केतान् गृहीत्वा अधोलिखितां कथां पूरयित्वा पुनः लिखत ।

**1 × 10 = 10**

मञ्जूषा से उचित सङ्केत लेकर निम्नलिखित कथा को पूर्णकर लिखिए :

Complete and rewrite the following story, with the help of the words given in the box below :

**कथा :**

रानीखेतस्य पाश्वे जेम्पमहोदयस्य (i) अस्ति । अत्रत्येषु (ii) ‘गन्धक’ इति नामा पदार्थः विद्यते ।  
तस्य कदुष्णेन जलेन सर्वे (iii) नष्टा भवन्ति । अनेनैव कारणेन सोऽत्र निवसति । अहमपि  
वर्षपर्यन्तमत्र (iv) । श्रीमान् भवने (v) एव वसति । अविवाहितोऽस्ति सः । एकः मालाकारः, एकः  
पाचकः एकश्च टामीनामकः श्वाऽपि निवसति । एकदा अहं तेन सह मिलितः, सहर्षं च सोऽपि मां प्रति  
सख्यभावेन (vi) । आवां बहुकालं यावत् हिन्दीसाहित्ये (vii) च परिचर्चा कुर्वः । शुद्धां हिन्दीभाषां  
(viii) सः । तस्य गभीराध्ययनं ज्ञात्वा (ix) जायेऽहम् । स वैष्णवधर्मं (x) सन्  
आगरानगरम् आगत्य प्रवक्तुः पदे कार्यं कृतवान् ।

### मञ्जूषा

- |  |
|--|
| 1. चकितो 2. निझिरेषु 3. आसक्तः 4. भवनम् 5. वैष्णवे 6. वदति 7. निवसामि<br>8. उदररोगाः 9. एकाकी 10. अदर्शयत् । |
|--|

3. मञ्जूषातः पदानि चित्वा प्रधानमन्त्रिणः “स्वच्छताभियानम्” इति विषयम् अधिकृत्य पञ्च वाक्यानि संस्कृतेन लिखत ।

$$1 \times 5 = 5$$

मञ्जूषा से पदों को चुनकर प्रधानमन्त्री के “स्वच्छताभियान” विषय पर संस्कृत में पाँच वाक्य लिखिए ।

Write **five** sentences in Sanskrit on Prime Ministers “Clean Drive” with the help of the words given in the box below.

### मञ्जूषा

- 1. महात्मगान्धिनः जन्मदिवसे, 2. अघोषयत् 3. नव नव, 4. मनोनीतान्, 5. स्वच्छतया,
- 6. नश्यन्ति, 7. रोगाः, 8. सर्वत्र, 9. राजनीतौ, 10. दैनिके जीवने, 11. गृहे 12. देशे,
- 13. कार्येषु, 14. तत्परता, 15. स्वच्छम्, 16. मनः, 17. कार्येषु, 18. व्यग्रता, 19. सिद्धिम् ।

### खण्ड : ग (Section C)

$$40 + 10 = 50 \text{ अड्का:}$$

पठितांश – अवबोधनम् संस्कृतसाहित्यस्य परिचयः च

पठितांश – अवबोधन एवं संस्कृत साहित्य परिचय

### Reading Comprehension & Introduction to History of Sanskrit Literature

4. अधोलिखितं पद्यं, गद्यांशं नाट्यांशं च पठित्वा प्रदत्तप्रश्नान् संस्कृतेन उत्तरतः :

निम्नलिखित पद्य, गद्यांश तथा नाट्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर संस्कृत में दीजिए :

Read the following poetry, prose and drama passages and answer the given questions in Sanskrit :

#### (क) पद्यम्

“यावत्स्वस्थमिदं कलेवरगृहं यावच्च दूरे जरा,  
यावच्चेन्द्रियशक्तिरप्रतिहता यावत्क्षयो नायुषः ।  
आत्मश्रेयसि तावदेव विदुषा कार्यः प्रयत्नो महान्,  
प्रोद्दीप्ते भवने च कूपखननं प्रत्युद्यमः कीदृशः ॥”

#### प्रश्नाः

- (अ) एकपदेनोत्तरत ।

$$\frac{1}{2} \times 2 = 1$$

एक शब्द में उत्तर दीजिए ।

Answer in one word.

- (i) जरा कुत्र अस्ति ?
- (ii) कीदृशः प्रयत्नः कार्यः ?

- (ब) पूर्णवाक्येनोत्तरत ।  $2 \times 1 = 2$   
पूर्ण वाक्य में उत्तर दीजिए ।  
Answer in a complete sentence.  
प्रदीप्ते भवने किं न युक्तम् ?
- (स) यथानिर्देशमुत्तरत ।  $\frac{1}{2} \times 4 = 2$   
यथानिर्देश उत्तर दीजिए ।  
Answer as directed.  
(i) ‘शक्तिः’ अस्य विशेषणं किम् ?  
(ii) ‘शरीरम्’ अस्य कः पर्यायः ?  
(iii) ‘इदम्’ इति सर्वनामपदं कस्य कृते प्रयुक्तम् ?  
(iv) किं ‘सम्बद्धम्’ अव्ययपदम् अत्र प्रयुक्तम् ?

**(ख) गद्यांशः**

“तस्मै राजे व्यार्थं रत्नचतुष्टयं दास्यामि । एतेषां माहात्म्यम् - एकं रत्नं यद्वस्तु स्मर्यते तद्ददाति । द्वितीयरत्नेन भोजनादिकम् अमृततुल्यम् उत्पद्यते । तृतीयरत्नात् चतुरडगबलं भवति । चतुर्थाद् रत्नादिदिव्याभरणानि जायन्ते । तदेतानि रत्नानि गृहीत्वा राजो हस्ते प्रयच्छेति ।”

**प्रश्नाः**

- (अ) एकपदेनोत्तरत ।  $\frac{1}{2} \times 2 = 1$   
एक पद में उत्तर दीजिए ।  
Answer in one word.  
(i) प्रथमेन रत्नेन किं स्मर्यते ?  
(ii) अमृततुल्यं किमुत्पद्यते ?
- (ब) पूर्णवाक्येनोत्तरत ।  $2 \times 1 = 2$   
पूर्ण वाक्य में उत्तर दीजिए ।  
Answer in a complete sentence.  
(अहम्) राजे किं दास्यामि ?
- (स) यथानिर्देशमुत्तरत ।  $\frac{1}{2} \times 4 = 2$   
निर्देशानुसार उत्तर दीजिए ।  
Answer as directed.  
(i) ‘ददाति’ अस्य कर्तृपदं किम् ?  
(ii) ‘आदाय’ अस्य कः पर्यायः अत्र प्रयुक्तः ?  
(iii) ‘एतेषां माहात्म्यम्’ अत्र ‘एतेषाम्’ इतिपदं केभ्यः प्रयुक्तम् ?  
(iv) ‘विषम्’ अस्य किं विलोमपदम् अत्र प्रयुक्तम् ?

(ग) नाट्यांशः

‘कौसल्या जात ! अस्ति ते माता ? स्मरसि वा तातम् ?  
 लवः नहि ।  
 कौसल्या ततः कस्य त्वम् ?  
 लवः भगवतः सुगृहीतनामधेयस्य वाल्मीकेः ।  
 कौसल्या अयि जात ! कथयितव्यं कथय ।  
 लवः एतावदेव जानामि । (प्रविश्य सम्मान्ताः)  
 बटवः कुमार ! कुमार ! अश्वोऽश्व इति कोऽपि भूतविशेषो जनपदेष्वनुश्रूयते,  
 सोऽयमधुनाऽस्मामिः स्वयं प्रत्यक्षीकृतः ।”

**प्रश्ना:**

(अ) एकपदेनोत्तरत ।

$\frac{1}{2} \times 2 = 1$

एक शब्द में उत्तर दीजिए ।

Answer in one word.

- (i) ‘वाल्मीकेः’ अस्य किं विशेषणम् ?
- (ii) अस्माभिः कः भूतविशेषः प्रत्यक्षीकृतः ?

(ब) पूर्णवाक्येन उत्तरत ।

$2 \times 1 = 2$

पूर्ण वाक्य में उत्तर दीजिए ।

Answer in a complete sentence.

भूतविशेषोऽश्व कुत्र अनुश्रूयते ?

(स) यथानिर्देशाम् उत्तरत ।

$\frac{1}{2} \times 4 = 2$

निर्देशानुसार उत्तर दीजिए ।

Answer as directed.

- (i) ‘अनुश्रूयते’ अस्य कर्तृपदं किम् ?
- (ii) ‘अस्माभिः’ इति सर्वनामपदं केभ्यः प्रयुक्तम् ?
- (iii) ‘इदानीम्’ अस्य कः पर्यायः अत्र प्रयुक्तः ?
- (iv) ‘परोक्षीकृतः’ अस्य विलोमपदं किम् ?

5. शब्दार्थान् मेलयित्वा लिखत ।

$$\frac{1}{2} \times 4 = 2$$

शब्दों का अर्थों से मिलान कर लिखिए :

Match the words with their meanings and rewrite the same :

शब्दः	अर्थः
(अ) अभिधीयसे	(i) पठितम्
(ब) अधीतम्	(ii) पीड़िताः
(स) खलीकरोति	(iii) कथ्यसे
(द) विकलवाः	(iv) दुष्टीकरोति ।

6. रेखांडिकतपदानि आधृत्य प्रश्ननिर्माणं कुरुत ।

$$1 \times 4 = 4$$

रेखांडिकत पदों के आधार पर प्रश्न निर्माण कीजिए :

Frame questions on the basis of underlined words.

- (i) ‘अन्धन्तम्: प्रविशन्ति ।’
- (ii) ‘तदधावतोऽन्यानत्येति ।’
- (iii) ‘असूर्या नाम ते लोकाः’
- (iv) ‘दिदेश कौत्साय समस्तमेव ।’

7. अधोलिखित दोनों भावार्थोः रिक्तस्थानपूर्ति मञ्जूषापदसहायतया कृत्वा लिखत ।

$$\frac{1}{2} \times 12 = 6$$

निम्नलिखित दोनों भावार्थों में मञ्जूषा में दिए गए शब्दों की सहायता से रिक्त स्थानों की पूर्ति कर लिखिए :

Fill in the blanks in the following **two** explanations with the help of the words given in the box and rewrite the same :

(अ) “असूर्या नाम ते लोका अन्धेन तमसावृताः”

तांस्ते प्रेत्याभिगच्छन्ति ये के चात्महनो जनाः ॥”

**भावार्थः**

संसारे स्वेच्छया मृत्योः \_\_\_\_\_ (i) महत्पापं भवति । ये जनाः \_\_\_\_\_ (ii) भवन्ति ते मृत्योः

\_\_\_\_\_ (iii) यान् लोकान् प्राप्नुवन्ति तत्र \_\_\_\_\_ (iv) अन्धकारः भवति \_\_\_\_\_ (v) कीदृशम् अपि

\_\_\_\_\_ (vi) न भवति अतः आत्मवधो नैव कार्यः ।

- (ब) ‘नालम्बते दैषिकतां न निषीदति पौरुषे ।  
शब्दार्थो सत्कविरिव द्वयं विद्वानपेक्षते ॥’

**भावार्थः**

यथा श्रेष्ठः कविः ————— (i) प्रकाशयितुं ————— (ii) तेषाम् अर्थम् ————— (iii) एव प्रयुडक्ते येन  
कविता ————— (iv) स्यात् एवमेव राजा अपि न केवलं ————— (v) आश्रयते न वा केवलं  
————— (vi) ।

### मञ्जूषा

- |   |
|---|
| 1. पदानि, 2. प्रभावपूर्णा, 3. वरणम्, 4. अनन्तरम्, 5. तत्र, 6. सुखम्, 7. स्वकवित्वम्,<br>8. अभिज्ञाय, 9. एतादृशाः, 10. महान्, 11. भाग्यम्, 12. पुरुषार्थम् । |
|---|

8. अधोलिखितयोः श्लोकयोः अन्वयद्वये रिक्तस्थानपूर्ति कुरुतः :

$$1\frac{1}{2} + 1\frac{1}{2} = 3$$

निम्नलिखित दोनों श्लोकों के अन्वयों में रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :

Fill in the blanks in the following prose-order renderings of the **two** verses :

- (अ) ‘तथेति तस्यावितथं प्रतीतः, प्रत्यग्रहीत्संगरमग्रजन्मा ।

गामात्तसारां रघुरप्यवेक्ष्य निष्कष्टुमर्थं चकमे कुबेरात् ॥’

**अन्वयः**

तथा इति अवितथं ————— (i) अग्रजन्मा संगरम् प्रत्यग्रहीत् । रघुः अपि गाम् ————— (ii) अवेक्ष्य  
कुबेरात् ————— (iii) निष्कष्टुं चकमे ।

- (ब) ‘गिरौ कलापी गगने पयोदो लक्षान्तरेऽर्कश्च जले च पद्मम् ।

इन्दुद्विलक्षे कुमुदस्य बन्धुर्यो यस्य मित्रं न हितस्य दूरम् ॥’

**अन्वयः**

गिरौ कलापी गगने पयोदः लक्षान्तरे ————— (i) अर्कः जले च पद्मम् द्विलक्षे ————— (ii) कुमुदस्य  
बन्धुः यः यस्य मित्रम् हि तस्य ————— (iii) न ।

9. यथानिर्देशम् उत्तरत ।

निर्देशानुसार उत्तर दीजिए ।

Answer as directed.

(अ) कर्तृपदं क्रियापदं च चिनुत ।

$\frac{1}{2} \times 4 = 2$

कर्ता एवं क्रियापद चुनिए ।

Select the subject and the verb.

(i) ‘नाशयति च पुरुषमत्यासङ्गो विषयेषु ।’

(ii) ‘अहं देशसेवां कर्तुं गृहाद् बहिरभवम् ।’

(ब) विशेषणपदं चिनुत ।

$1 \times 2 = 2$

विशेषण पद चुनिए ।

Select the adjective.

(i) ‘महाराज ! नववार्षिकी मे कन्या ।’

(ii) ‘सप्त ग्रहाः स्वर्गं परितो भ्रमन्ति ।’

(स) अधोलिखितपड़िक्तद्वये रेखाडिक्त-सर्वनामपदे काभ्यां प्रयुक्ते ?

$1 \times 2 = 2$

निम्नलिखित दो पंक्तियों में रेखांकित सर्वनाम पद किनके लिए प्रयुक्त हुए हैं ?

In the following **two** lines for whom are the underlined pronouns used ?

(i) ‘यद्रत्नं रत्नाभरणादिकं सूते तद् ग्राह्यम् ।’

(ii) ‘अहं मोदकस्यैकं ग्रासमगृहणम् ।’

(द) अधोलिखितपंक्तिद्वये ‘कठोरा’ तथा ‘मिलितुम्’ इति पदयोः समानार्थकपदे चित्वा लिखत :

$1 \times 2 = 2$

निम्नलिखित दो पंक्तियों में ‘कठोर’ तथा ‘मिलने के लिए’ इन पदों के समानार्थक पद चुनकर लिखिए :

Select and write the synonyms of the words ‘Harsh’ and ‘to join’ from the **two** lines given below :

(i) भोजनगोष्ठ्यां समवेतुं प्राबल्यस्य प्रवाह आसीत् ।

(ii) करवालधारा प्रसिद्धा लोकेषु ।

(य) कः कं कथयति ?

$\frac{1}{2} \times 4 = 2$

कौन किसको कह रहा है ?

Who is saying this to whom ?

(i) ‘भगवान् त्वां दीर्घजीविनं कारयतु ।’

(ii) ‘ओ राजन् ! त्वय्येवंविधं सहजमौदार्यं विद्यते ।’

10. (अ) अधोलिखितलेखकानाम् एकस्य काव्यं लिखत :  $1 \times 5 = 5$

निम्नलिखित लेखकों के किसी एक काव्य का नाम लिखिए :

Write the names of any **one** work of each of the following poets :

कालिदासः, भारविः, दण्डी, भवभूतिः, व्यासः ।

(ब) अधोलिखितरचनानाम् लेखकानां नामानि लिखत :  $1 \times 5 = 5$

निम्नलिखित रचनाओं के लेखकों के नाम लिखिए :

Write the names of the authors of the following works :

1. समुद्रसङ्गमः 2. प्रबन्धपारिजातः 3. नीतिशतकम् 4. शिशुपालवधम् 5. पञ्चतन्त्रम् ।

### खण्डः घ (Section D)

**10 + 10 = 20** अड्का:

छन्दोऽलङ्काराः

छन्द एवं अलङ्कार

### Metres and Figures of Speech

11. (अ) प्रश्नान् उत्तरत ।  $1 \times 2 = 2$

प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

Answer the questions.

(i) ‘सूर्यस्य’ अत्र अवर्णः दीर्घो लघुः वा ।

(ii) नगणस्य स्वरूपं लिखत ।

(ब) अधोलिखितपरिभाषाः पूर्यत :  $1 \times 4 = 4$

निम्नलिखित परिभाषाओं को पूर्ण कीजिए :

Complete the following definitions :

(i) उक्ता \_\_\_\_\_ तभजाजगौ गः ।

(ii) रसै रुद्रैश्छन्ना \_\_\_\_\_ शिखरिणी ।

(iii) \_\_\_\_\_ वंशस्थमुदीरितं जरौ ।

(iv) ननम \_\_\_\_\_ मालिनी \_\_\_\_\_ ।

(स) एकस्य छन्दस उदाहरणं लिखत ।  $2 \times 1 = 2$

एक छन्द का उदाहरण लिखिए ।

Give the example of the **one** metre.

अनुष्टुप्, मन्दाक्रान्ता ।

(द) अधोलिखितश्लोकस्य चरणे किं छन्दः ?  $2 \times 1 = 2$

निम्नलिखित श्लोक के चरण में कौन सा छन्द है ?

What is the Metre in the following line ?

‘तवार्हतो नाभिगमेन तृप्तम् ।’

अथवा/OR

‘सत्सङ्गातिः कथय किं न करोति पुंसाम् ।’

12. (अ) कस्यचिदेकस्य शब्दालङ्कारस्य सोदाहरणं लक्षणं लिखत । 3

किसी एक शब्दालङ्कार का सोदाहरण लक्षण लिखिए ।

Define and give example of any **one** of the following :

यमकम्, श्लेषः ।

(ब) कस्यचिदेकस्य अर्थालङ्कारस्य सोदाहरणं लक्षणं लिखत ।  $1 \times 3 = 3$

किसी एक अर्थालङ्कार का लक्षण एवं उदाहरण लिखिए :

Define and give example of any **one** of the following :

रूपकम्, अर्थान्तरन्यासः ।

13. (अ) अधः प्रदत्तासु पंक्तिषु अलङ्कारं निर्दिशत :  $1 \times 2 = 2$

निम्नलिखित पंक्तियों में अलङ्कार का निर्देश कीजिए :

What are the figures of speech in the following lines ?

(i) स्थितः पृथिव्या इव मानदण्डः ।

(ii) रमते न मरालस्य मानसं मानसं विना ।

(ब) अधोलिखितपरिभाषाद्वयं पूरयत :  $1 \times 2 = 2$

निम्नलिखित दोनों परिभाषाओं को पूर्ण कीजिए :

Complete the following definitions :

(i) अनुप्रासः ..... वैषम्येऽपि..... यत् ।

(ii) शिलष्टैः पदैर..... श्लेष..... ।